

ΠΡΟΤΑΣΗ ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

I. ΒΑΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Όνοματεπώνυμο	Μαρία Περηφάνου
Σχολή/Τμήμα	Φιλοσοφική Σχολή Αριστοτελείου Παν/μίου Θεσ/νίκης, Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας
Επιστημονικό Πεδίο	Θεωρητική/Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία
Κωδικός/Τίτλος Μαθήματος	11416/ ΘΕΜΑΤΑ ΔΟΜΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ / TEMI DI STRUTTURA ED USO DELLA LINGUA ITALIANA
Ακαδημαϊκό Έτος/ Εξάμηνο	2022-2023 / Χειμερινό Εξάμηνο
ECTS	6
Ώρες διδασκαλίας/Εβδομάδα	4
Τύπος παρακολούθησης	Επιλογής

Γενική Περιγραφή Μαθήματος

Το μάθημα της “Θέματα δομής και χρήσης της Ιταλικής Γλώσσας” (Temi di struttura ed uso della Lingua Italiana) είναι ένα μάθημα επιλογής που επικεντρώνεται στην μελέτη, κατανόηση, ανάλυση και εμβάθυνση των βασικών γλωσσικών δομών της Ιταλικής ώστε οι φοιτητές να μπορέσουν να κατανοήσουν καλύτερα την λειτουργία και χρήση της Ιταλικής Γλώσσας. Πέρα από την επισκόπηση βασικών αρχών φωνολογίας, μορφολογίας, σύνταξης, σημασιολογίας και πραγματολογίας της Ιταλικής Γλώσσας, το μάθημα εξετάζει, επίσης, μια ποικίλη θεματολογία κοινωνιογλωσσολογικών φαινομένων όπως τις τοπικές γλωσσικές ποικιλίες/ διαλέκτους καθώς και την ιδιαίτερη γλώσσα κάποιων κοινωνικών ομάδων.

Πέρα από το μελέτη και ανάλυση των θεωρητικών γλωσσικών θεμάτων, οι φοιτητές θα έχουν την δυνατότητα α) να αποκτήσουν πολλές δεξιότητες μέσα από μια μεγάλη ποικιλία δραστηριοτήτων που θα τους βοηθήσει να διαχειρίζονται ουσιαστικά όλες τις ποικιλομορφίες και τα πρωτόκολλα της Ιταλικής γλώσσας, τόσο στον προφορικό, όσο και στον γραπτό λόγο, αλλά και β) να είναι σε θέση να αναλύσουν σε βάθος βασικά γραμματικοσυντακτικά και πραγματολογικά φαινόμενα της Ιταλικής Γλώσσας. γ) Επίσης, θα είναι σε θέση να αιτιολογήσουν τη χρήση ή μη συγκεκριμένων γλωσσικών επιλογών με βάση τις γραμματικοσυντακτικές/πραγματολογικές γνώσεις που θα έχουν αποκτήσει.

Τέλος, στο μάθημα θα γίνει χρήση των Τεχνολογιών Πληροφόρησης και Επικοινωνίας (ΤΠΕ) που στοχεύει να κινητοποιήσει τους σπουδαστές και να τους κάνει πιο ενεργούς κατά την διάρκεια της μαθησιακής διαδικασίας μέσα από την συμμετοχή τους σε διαδραστικές και αυθεντικές δραστηριότητες (ατομικές και ομαδικές).

Γενικές Προαπαιτήσεις-Μαθησιακοί Στόχοι/Αποτελέσματα

- Γενικές Προαπαιτήσεις:** Βασική προ-απαίτηση για το παρόν μάθημα αποτελεί η γνώση όλων των βασικών δομών της μορφολογίας της Ιταλικής γλώσσας (Επίπεδο B2, B+).
- Μαθησιακοί Στόχοι/Αποτελέσματα:**
 - ο Ανάπτυξη γνωστικών δεξιοτήτων -> Ανάπτυξη βασικών γλωσσικών και επικοινωνιακών δεξιοτήτων επιπέδου Γ1, δηλαδή κατανόηση και παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου στην Ιταλική Γλώσσα (Γ1).

- ο Κατανόηση των βασικών γραμματικοσυντακτικών και πραγματολογικών φαινομένων της Ιταλικής Γλώσσας.
- ο Χρήση της Ιταλικής γλώσσας με ευέλικτο και αποτελεσματικό τρόπο σε διαφορετικές κοινωνικές, εκπαιδευτικές ή επαγγελματικές περιστάσεις επικοινωνίας (π.χ. συνεντεύξεις εργασίας, συζητήσεις τηλεοπτικές ή ραδιοφωνικές, κλπ.), επιλέγοντας το κατάλληλο ύφος, την κατάλληλη για την περίπτωση δομή κειμένου/λόγου, και τα κατάλληλα λεκτικά σχήματα.
- ο Παραγωγή σαφών, καλά διαρθρωμένων και λεπτομερών κειμένων επιδεικνύοντας ελεγχόμενη χρήση οργανωτικών σχημάτων, συνδετικών στοιχείων και μηχανισμών συνοχής.
- ο Ανάπτυξη κοινωνικοπολιτισμικής δεξιότητας: ικανότητα “κατανόησης” κοινωνικοπολιτισμικών στοιχείων του Ιταλικού πολιτισμού (διάλεκτοι, υφολογικές παραλλαγές, κλπ).
- ο Ανάπτυξη στρατηγικών μάθησης.
- ο Ανάπτυξη γενικών μη γνωσιακών δεξιοτήτων (soft skills ο competenze trasversali): συνεργασία, οικοδόμηση γνώσης, κριτική σκέψη, χρήση ΤΠΕ για αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών.
- ο Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη, Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

II. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (Syllabus)

Περίγραμμα Μαθήματος – Διδακτέα Ύλη

Στο αναλυτικό πρόγραμμα που ακολουθεί περιγράφεται η σειρά των διδακτικών ενοτήτων και των δραστηριοτήτων που αντιστοιχούν σε κάθε εβδομάδα του εξαμήνου.

1^η ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Introduzione al corso “Temi di Struttura ed Uso della Lingua Italiana”.

INTRO: 8 chiavi per l'italiano (<http://www.viv-it.org/otto-chiavi-italiano>)

1. Come è nato l'italiano? 2. Che differenza c'è tra lingua e dialetto? 3. Com'è l'italiano d'oggi? 4. Si scrive come si parla? 5. Come è cambiato l'italiano dai tempi di Dante? 6. Che lingua usano i mass media? 7. Come si è diffuso l'italiano nel mondo? 8. Chi parla e studia italiano nel mondo?

Ενότητα/σελίδες

Unità 1a “*L'italiano contemporaneo e le sue varietà*” di Andrea Masini, 1. *L'italiano e la variazione linguistica*, pp. 15-21.

Περιεχόμενο μαθήματος

- 1.1. Non esiste un solo italiano
- 1.2. La diamesia
- 1.3. La diastratia
- 1.4. La diafasia
- 1.5. La diacronia
- 1.6. La diatopia

Εργασίες/Test

Εσκήριζι: 1-6, pp. 77-78 (Libro: Bonomi, et al., (2010). *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci).

2^η ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ενότητα/σελίδες Unità 1a “*L'italiano contemporaneo e le sue varietà*” di Andrea Masini, 2. *Lingua, dialetti, italiani regionali*, pp. 22-34.

Περιεχόμενο μαθήματος

- 2.1. Lingua e dialetti a confronto
- 2.2. L'Italia dialettale
- 2.3. I dialetti italianizzati
- 2.4. Le varietà regionali di italiano
- 2.5. Le minoranze linguistiche

Εργασίες/Test

Εσκήριζι: 7-10, pp. 77-78. (Libro: Bonomi, et al., (2010). *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci).

3^η ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ενότητα/σελίδες Unità 1a “*L'italiano contemporaneo e le sue varietà*”, di Andrea Masini. 3. *L'italiano parlato*, pp. 35-50.

Περιεχόμενο μαθήματος

- 3.1. Caratteri generali dell'oralità
- 3.2. Sintassi e testualità
- 3.3. Il lessico
- 3.4. Alcuni tratti fonologici
- 3.5. Il trasmesso radiotelevisivo e dei nuovi media

Εργασίες/Test

Εσκήριζι: 11-18, pp. 77-78. (Libro: Bonomi, et al., (2010). *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci).

4^η ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ενότητα/σελίδες Unità 1a “*L'italiano contemporaneo e le sue varietà*” di Andrea Masini, 4. *L'italiano popolare*, 5 *Il gergo*, 6 *L'italiano burocratico*, pp. 55-60.

Περιεχόμενο μαθήματος

- 4-1. L'italiano degli analfabeti e dei semianalfabeti
- 4-2. Per una valutazione dell'italiano popolare
- 5.1 I gerghi storici
- 5.2. I gerghi transitori e altri usi della voce 'gergo'
- 6.1. Lessico e sintassi della lingua degli uffici
- 6.2. Una varietà da semplificare?

Εργασίες/Test

TEST DI RIPASSO dell'unità 4a (in classe)

Esercizi: 19-22, 23-24, 25-26, pp. 77-78. (Libro: Bonomi, et al., (2010). *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci).

5^η ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ενότητα/σελίδες Unità 1a “*L'italiano contemporaneo e le sue varietà*”, di Andrea Masini, 7. *Le lingue speciali & 8 L'italiano standard*, pp. 61-72

Περιεχόμενο μαθήματος

- 7.1. Problemi di classificazione
- 7.2. Il lessico
- 7.3. Tratti testuali e sintattici
- 8.1. La nozione di lingua standard
- 8.2. La consistenza dell'italiano standard

Εργασίες/Test

Esercizi: 27-33, 34-36, pp.77-78. (Libro: Bonomi, et al., (2010). *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci).

6^η ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ενότητα/σελίδες Unità 02 “*Le strutture dell'italiano*” di Ilaria Bonomi, 1. *Fonologia e grafia*, pp. 85-95.

Περιεχόμενο μαθήματος

- 1.1. Generalità, concetti e termini fondamentali
- 1.2. Il sistema fonologico dell'italiano
- 1.3. Fenomeni di fonetica sintattica
- 1.4. La sillaba
- 1.5. L'accento
- 1.6. L'intonazione

Εργασίες/Test

Esercizi: 1-23, pp. 147 -152. (Libro: Bonomi, et al., (2010). *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci).

7^η ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ενότητα/σελίδες Unità 02 *Le strutture dell'italiano 85* di Ilaria Bonomi, 2. *Morfologia e morfosintassi*, pp.96-112.

Περιεχόμενο μαθήματος

- 2.1. Generalità
- 2.2. Le parti del discorso
- 2.3. Articolo
- 2.4. Nome
- 2.5. Aggettivo
- 2.6. Pronome
- 2.7. Verbo
- 2.8. Parti invariabili

Εργασίες/Πρόοδοι

Esercizi: 24-34, pp. 147 -152. (Libro: Bonomi, et al., (2010). *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci).

8ⁿ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ενότητα/σελίδες Unità 02 “*Le strutture dell'italiano*” di Ilaria Bonomi, *Sintassi della frase e del periodo*, pp.113-126.

Περιεχόμενο μαθήματος

- 3.1. Concetti base e terminologia
- 3.2. La frase semplice: struttura e composizione
- 3.3. La frase semplice: tipologia
- 3.4. La frase complessa

Εργασίες/Test

Esercizi: 35-44, pp.145-152. (Libro: Bonomi, et al., (2010). *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci).

9ⁿ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ενότητα/σελίδες Unità 02 “*Le strutture dell'italiano*” di Ilaria Bonomi, 4. *Punteggiatura* & 5. *L'Ordine delle parole (o topologia) e sintassi marcata* di Ilaria Bonomi, pp.127-136.

Περιεχόμενο μαθήματος

- 4.1. Le funzioni della punteggiatura
- 4.2. La punteggiatura in diversi tipi di testi
- 4.3. Uso e abuso dei principali segni di interpunzione
- 5.1. Generalità sull'ordine delle parole in italiano
- 5.2. Costruzioni dell'ordine marcato, sintassi marcata

Εργασίες/Test

Esercizi: 45-49, 50-52, pp.147-152 (Libro: Bonomi, et al., (2010). *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci).

10ⁿ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ενότητα/σελίδες Unità 03 “*Elementi di testualità*” di Mario Piotti, 6. *Lessico*, pp. 137 -146.

Περιεχόμενο μαθήματος

- 6.1. Termini base, generalità
- 6.2. Composizione del lessico italiano
- 6.3. Vocabolario o lessico fondamentale
- 6.4. La semantica o studio del significato.

Εργασίες/Test

Esercizi:53-64, pp.147-152. (Libro: Bonomi, et al., (2010). *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci).

11ⁿ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ενότητα/σελίδες Unità 03 “*Elementi di testualità*” di Mario Piotti, 1. *Testo e tipologie testuali*, pp. 157-167.

Περιεχόμενο μαθήματος

- 1.1. Che cos'è un testo
- 1.2. La tipologia tradizionale
- 1.3. Il vincolo interpretativo come parametro tipologico

Εργασίες/Test

Esercizi:1-19, pp. 184 -186. (Libro: Bonomi, et al., (2010). *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci).

12ⁿ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ενότητα/σελίδες Unità 03 “*Elementi di testualità*” di Mario Piotti, 2. *I requisiti del testo*, pp. 168 -174.

Περιεχόμενο μαθήματος

- 3.1. Gli atti linguistici
- 3.2. Le implicature conversazionali
- 3.3. La deissi
- 3.4. I costrutti marcati
- 3.5. Usi pragmatici del verbo
- 3.6. Suffissi e intensificazione

Εργασίες/Test

Esercizi: 21-37, pp. 184-186. (Libro: Bonomi, et al., (2010). *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci).

13^η ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Ripasso generale

PORTFOLIO ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Attività 1a :

Ma quali sono i dialetti italiani? Innanzitutto, li possiamo suddividere in 3 gruppi:

1. i dialetti settentrionali o alto-italiani;
2. i dialetti toscani e mediani;
3. i dialetti meridionali e meridionali estremi.

1) I dialetti settentrionali o alto-italiani

Nel primo gruppo troviamo i dialetti parlati nella parte settentrionale dell'Italia, delimitata a sud da una linea immaginaria che va da La Spezia (in Liguria) a Rimini (in Emilia-Romagna) e che divide i dialetti del Nord da quelli del Centro. I dialetti settentrionali si possono suddividere in due sottogruppi: quello dei dialetti gallo-italici (tra i quali ricordiamo il piemontese, il lombardo, il trentino, il ligure e l'emiliano-romagnolo) e quello dei dialetti veneti (tra i quali troviamo il veneziano, il veronese, il vicentino-padovano e il triestino). I loro nomi derivano dalle regioni o dalle città in cui sono parlati.

2) I dialetti toscani e mediani

Il secondo gruppo si suddivide in due aree, quella dei dialetti toscani, che comprendono il fiorentino, il senese e il pisano-lucchese-pistoiese, e quella dei dialetti mediani o centrali, tra i quali troviamo il romanesco, il viterbese e l'umbro-marchigiano.

3) I dialetti meridionali e meridionali estremi

Il terzo gruppo comprende invece i dialetti meridionali (abruzzesi e marchigiani, molisani,

pugliesi, campani e lucani) e quelli meridionali estremi (calabrese, salentino e siciliano).

Preparate (in coppia o individualmente) una presentazione ppt sul dialetto/-i della vostra preferenza. (Dovrete segnalare la vostra scelta per non avere ripetizioni)

Attività 2a : Preparate una presentazione ppt su una delle tematiche che seguono (max. 15-20 min)

- La lingua italiana e la cucina
- La lingua italiana al teatro
- La lingua italiana al cinema
- La lingua italiana nella letteratura
- La lingua italiana nella musica (la lingua delle canzoni)
- La lingua italiana dei mass media
- La Lingua ed emigrazione italiana

Attività 3a : Preparate una presentazione ppt su una delle tematiche che seguono (max. 15-20 min)

- Fonologia e grafia
- Morfologia e morfosintassi
- Sintassi della frase e del periodo
- Punteggiatura
- L'ordine delle parole (o topologia) e sintassi marcata
- Lessico
- Testo e tipologie testuali

Τρόπος παράδοσης/ Γλώσσα διδασκαλίας/ Τύποι Εκπαιδευτικού υλικού-Διδακτικά Μέσα/Σεμινάριο/Επικοινωνία

Τρόπος παράδοσης: Η παράδοση του μαθήματος είναι πρόσωπο με πρόσωπο

Γλώσσα διδασκαλίας: Ιταλική Γλώσσα (Διδασκαλία, Εξέταση)

Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι: Επικοινωνιακή προσέγγιση, Συνεργατική μάθηση, Δραστηριοκεντρική Μέθοδος (Task-based learning), Μέθοδος σχεδίων εργασίας (Project-based learning), Μοντέλο Αντεστραμμένης τάξης (flipped classroom), Μάθηση μέσω κινητών συσκευών (M-Learning), Παιχνιδοκεντρική μάθηση (game-based learning).

Διδακτικά Μέσα: βιβλίο, gdrive folder, χρήση ppt, cd, dvd, videos, διαδίκτυο, εργαλεία ΤΠΕ (π.χ. padlet, kahoot, κλπ.).

Επικοινωνία-ΤΠΕ: Εκτός από τις ώρες συνεργασίας με την καθηγήτρια, ο κάθε φοιτητής θα μπορεί να επικοινωνήσει μαζί της μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Επίσης, θα μπορεί να βρει όλο το υλικό του μαθήματος και των εργασιών στην πλατφόρμα e-learning. Θα δημιουργηθεί όμως από την καθηγήτρια και ένας φάκελος gdrive όπου όλοι οι συμμετέχοντες θα μπορούν :α) να βρουν το περιεχόμενο του μαθήματος , β) να ανεβάζουν το υλικό που θα παράγουν κατά την διάρκεια των μαθημάτων (πχ. E-portfolio, ομαδικές ή ατομικές εργασίες, κλπ.), γ) να

δουλεύουν συνεργατικά με όλους (φοιτητές και καθηγήτρια), δ) να δουλεύουν σε μικρές ομάδες, ε) να μοιράζονται επιπλέον εκπαιδευτικό υλικό, κλπ.

Οργάνωση διδασκαλίας	
Δραστηριότητες	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
Διαλέξεις	50
Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	20
Εργασίες (ομαδικές/ατομικές)	80
Σύνολο	150

Συνιστώμενη Βιβλιογραφία/Ιστογραφία
<p>1. Bonomi, A. Masini, S. Morgana, M. Piotti (2010). <i>Elementi di linguistica italiana</i>, Roma, Carocci, nuova ed. 2010, 344p.</p>
<p>Βιβλιογραφία για περαιτέρω μελέτη</p> <p>1. Rita Librandi (2019). <i>L'italiano: strutture, usi, varietà</i>. Manuali universitari (200) ISBN: 9788843095162.</p> <p>2. Teresa Agovino (2020). <i>Elementi di Linguistica Italiana</i>. Edizioni Sinestesie. (https://www.researchgate.net/publication/341205728_Elementi_di_linguistica_italiana_Ebook_scaricabile_gratuitamente_al_link_wwwedizionisinestesieit)</p> <p>G. Fiorentino (2018). <i>Variabilità linguistica. Temi e metodi della ricerca</i>, Roma, Carocci.</p> <p>3. Bonomi, Morgana (a cura di), <i>La lingua italiana e i mass-media</i>, nuova ed. 2016, Roma, Carocci.</p> <p>4. Mezzadri, M., Pieraccioni G., Loescher (2019). “GP. Grammatica pratica della lingua italiana. Livello: A1- C1”, Loescher, ISBN:978882012506</p> <p>5. S. Nocchi, Tartaglione R. (2019). <i>Grammatica avanzata della Lingua Italiana</i>, Alma Edizioni 2019.</p>
<p>PADLET del corso: https://padlet.com/mariaperif/7sssdvpevn568iop</p>
<p>MATERIALE MULTIMEDIALE SUPPLEMENTARIO</p> <p>Il MOOC di Federica: Tendenze dell'italiano contemporaneo</p>
<p>Ιστογραφία http://www.viv-it.org/schede/che-cos-%C3%A8-vivit https://italianostoriablogsite.wordpress.com/appunti-di-grammatica-italiana/ https://core.ac.uk/download/pdf/230204466.pdf (Corbucci Gloria, Fenomeni Di Variazione Sociolinguistica Nell'insegnamento Dell'italiano A Stranieri gloria Università per stranieri di Perugia.) http://blog.terminologiaetc.it/2016/09/05/antonelli-su-italiano-contemporaneo/ http://italiano.loescher.it/ http://italianoperstranieri.loescher.it/archivio-di-grammatica.n445 https://grammatica-italiana.dossier.net/ https://www.linguaitaliana.esteri.it/ http://www.italicon.it/</p>

<https://www.raicultura.it/>
<https://www.itals.it/materiali-didattici>
<https://www.itals.it/bollettino-itals>
<https://www.dialettando.com/>
<http://www.accademiadellacrusca.it/it/link-utili/dizionari-sincronici>

III. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης/ Μέθοδοι-Τρόποι Εξέτασης Φοιτητών

Συνοπτική Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης:

Ο τελικός βαθμός κάθε φοιτητή βασίζεται σε τρία κριτήρια:

- Κριτήριο #1: Συμμετοχή στην τάξη & δραστηριότητες στο σπίτι/e-portfolio (30%)
- Κριτήριο #2: Τελικές γραπτές εξετάσεις (70%)

Απαραίτητη προϋπόθεση για να περάσει ο φοιτητής το μάθημα είναι η απόδοσή του να καλύπτει τουλάχιστον τη βάση 50%.

Αναλυτική Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης

● Κριτήριο #1: Συμμετοχή στην τάξη & δραστηριότητες στο σπίτι

Οι φοιτητές θα αξιολογηθούν για την ενεργή συμμετοχή τους στην τάξη η οποία περιλαμβάνει τα εξής: ενεργή συμμετοχή στις δραστηριότητες της κάθε διδακτικής ενότητας, παρουσίαση δραστηριοτήτων για το σπίτι, καλή συνεργασία στην τάξη και συμμετοχή σε ομαδικές δραστηριότητες. Η ανάρτηση των εργασιών θα γίνεται σε συνεργατικό μαθησιακό περιβάλλον gdrive και θα παρουσιάζεται και στην τάξη.

● Κριτήριο #2: Τελικές γραπτές εξετάσεις

Ο κάθε φοιτητής θα κληθεί να συμμετάσχει στις τελικές εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου. Αυτό σημαίνει ότι θα πρέπει να προετοιμαστεί ανάλογα. Πιο συγκεκριμένα, ο κάθε φοιτητής πρέπει να αποδείξει ότι είναι σε θέση να κάνει παρόμοιες ασκήσεις με αυτές που έκανε κατά την διάρκεια του εξαμήνου.

Η γραπτή εξέταση ακολουθεί την θεματολογία των ενοτήτων της διδαχθείσας ύλης και περιλαμβάνει θεωρία και πρακτικές ασκήσεις.

Μέθοδοι εξέτασης φοιτητών

Γραπτή Εξέταση με Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης (Διαμορφωτική, Συμπερασματική)

Γραπτή Εξέταση με Ερωτήσεις Εκτεταμένης Απάντησης (Διαμορφωτική, Συμπερασματική)

Γραπτή Εργασία (Διαμορφωτική).